

数学的手法の意識化を図る教材開発について

A Report of Developing Teaching Materials which Bring Out Diverse Ideas in Mathematics

中 込 雄 治
NAKAKOMI, Yuji

1. はじめに

「解法は1つで、それを暗記することが数学の学習である」、多くの子ども達が数学の学習をこのように捉えている現状がある。そこでこのような閉塞的な学習観を払拭し、「いろいろな解法を自分なりに作り出そう」という姿勢を培いたいと考えている。そのためには、多様な解法が存在する事例を示し、どのような数学的手法を用いればそうした多様な解法を引き出すことができるかを明らかにする必要がある。

本稿では、多様な解法を引き出す上で、解法間の「特殊と一般の関係」や「対の関係」に着目させるという手法が有効であることを示す。またそうした手法を指導内容として組み込んだ教材の開発を試みる。

2. 数学的手法の意識化を図る教材

次の【問題】は2005年の東京都立高校入試問題の改題である。元の問題文に「一通りではなく、いろいろな求め方を考えよ」という文言を付け加えたものとなっている。

【問題】 次の図で、 $l \parallel m$ のとき、 x で示した角の大きさは何度か。一通りではなく、いろいろな求め方を考えよ。

まず【解法1】【解法2】を解法例として示した。これらは多くの子ども達が考えつく解法である。この【解法1】【解法2】では、平角・平行線の錯角・三角形の内角外角などの知識が使われている。

【解法1】 図1のように点Bを通り直線 l に平行な直線 n を引く。 $p=180^\circ-150^\circ=30^\circ$, $q=p=30^\circ$ (平行線の錯角), また, $r=68^\circ$ (平行線の錯角), よって, $x=q+r=30^\circ+68^\circ=98^\circ$

図1

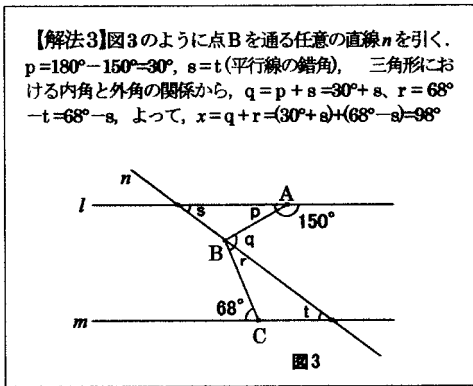
【解法2】 図2のようにABを延長する。 $p=180^\circ-150^\circ=30^\circ$, $p=q=30^\circ$ (平行線の錯角), 三角形の内角と外角の関係から, $x=q+68^\circ=30^\circ+68^\circ=98^\circ$

図2

さて、ここでこの【解法1】と【解法2】から多様な解法を引き出す手法を考えてみる。まずそれぞれの補助線に着目してみる。【解法1】の補助線(直線 n)は「直線 l に平行な点Bを通る直線」である。また【解法2】の補助線(直線 AB)は「点Aと点Bを通る直線」である。そこでこの2つの補助線からその共通項だけを含んだ「点Bを通る直線」に着

キーワード: 教材開発, 多様な考え方, 角の大きさ
Key words : Developing Teaching Materials, Diverse Ideas, Measure of an Angle

目すると、これを新たな補助線とする【解法3】の
ような解法を見出すことができる。



【解法3】において補助線として引いた直線 n は
点Bを通る任意の直線なので、この直線が直線 l と
平行になった場合が【解法1】、線分 AB と平行（こ
こでは重なった）場合が【解法2】であると思える
ことができる。つまり【解法1】【解法2】は【解
法3】の特殊な場合であり、これらの解法は「特殊
と一般の関係」にあるといえる。すなわちここでは、
【解法1】【解法2】を特殊な場合と捉えて、それら
を一般化することによって【解法3】を見出したの
である。

他にも多様な解法を引き出す手法としては「対の
関係」に着目するという方法がある。例えば【解法2】
の補助線は上側の線分 AB を延長させているが、それ
に対して下側の線分 BC の延長線を補助線とする
解法（これを【解法4】とする）を見出すことがで
きる。このとき、上側にある線分 AB に対し下側
にある線分 BC は「対の関係」にあると捉えることが
できる。つまり【解法2】をもとにして「対の関係」
から【解法4】を引き出したといえる。この【解法
2】と【解法4】の関連をあらわした図が以下に示
した関連図1である。「対の関係」を点線であらわ
しており、②が【解法2】に、④が【解法4】に対
応している。

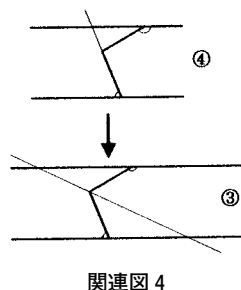
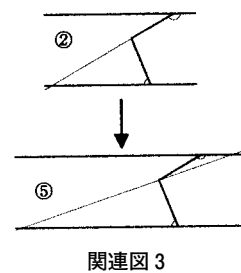
【解法3】においても、補助線が右下がりの直線
であることに注目すると、それと「対の関係」にあ
る右上がり直線を補助線にもつ【解法5】を見出す
ことができる。これらの関連も関連図2のようにあ
らわすことができる。点線は「対の関係」を示し、

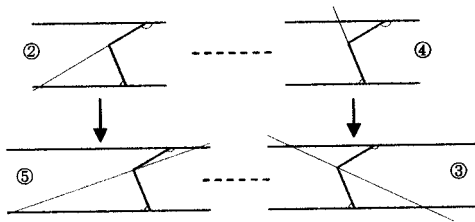
③は【解法3】、⑤は【解法5】に対応している。

また「特殊と一般の関係」もそれを矢印などであ
らわすことによって関連図として示すことができる。
例えば【解法2】の補助線である直線 AB は、点B
を通る任意の直線の特殊な場合と考えられることか
ら、【解法2】は【解法5】の特殊な場合と捉えるこ
とができる。そこでこれらの解法の関連を関連図3
のようにあらわすことができる。矢印は「特殊と一
般の関係」を示し、②の【解法2】が⑤の【解法5】
に含まれることをイメージしている。

同様に【解法4】と【解法3】においても「特殊
と一般の関係」が成り立っているので、その関連も
関連図4のようにあらわすことができる。④は【解
法4】、③は【解法3】に対応している。

したがって【解法2】～【解法5】の関連は、関
連図5のようにまとめてあらわすことができる。

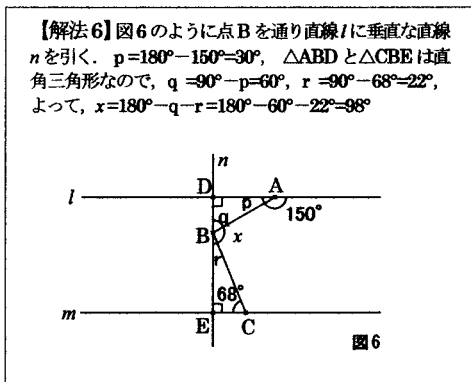




関連図 5

3. 多様な解法の引き出し方

ここでさらに【解法 3】をもとにして多様な解法を考えてみる。【解法 3】の補助線は点 B を通る任意の直線なので、その特殊な場合として点 B を通り直線 l に垂直な直線を補助線とする【解法 6】を考えることができる。【解法 6】では、平角・直角三角形の内角などの知識が用いられている。



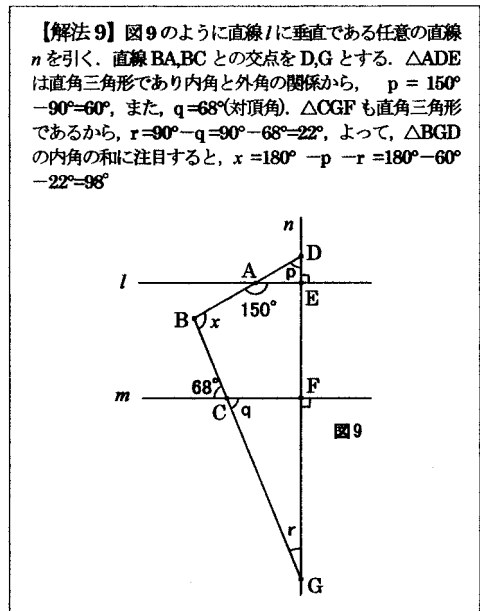
【解法 3】を見出す過程では、【解法 1】【解法 2】を特殊な場合とみてその一般化として【解法 3】を見出したが、ここでは逆に【解法 3】を一般の場合とみてその特殊化として【解法 6】を見出している。

点 B を通る任意の直線を補助線とする【解法 3】【解法 5】の特殊な場合として【解法 1】【解法 2】【解法 4】【解法 6】を捉えることができるので、これらの解法は関連図 6 のようにまとめてあらわすことができる。

このような関連図を作成することによって、解法どうしの構造的な関係を把握することができる。こうした関連図を使って、教師側が解法を構造的に捉えておくと、個々の子どもが数学的手法をどこまでつかんでいるか、またどのような支援を行ったらいかななどの判断がしやすくなる。

次に今度は【解法 6】をもとにして、さらに多様な解法を考えてみる。【解法 6】の補助線は、「点 B を通り直線 l に垂直な直線」である。ここで例えば線分 BC の両端の点 B、C を「対の関係」にある 2 点と捉えれば、そこから「点 C を通り直線 l に垂直な直線」を補助線とする解法（これを【解法 7】とする）を見出すことができる。同様に線分 AB の両端の点 A、B に着目すれば、「点 A を通り直線 l に垂直な直線」を補助線とする解法（これを【解法 8】とする）を見出すことができる。このように「対の関係」をもとにして、【解法 6】から【解法 7】や【解法 8】などを見出すことができる。関連図 7 は【解法 6】～【解法 8】の関連を示した図である。⑥は【解法 6】、⑦は【解法 7】、⑧は【解法 8】に対応している。

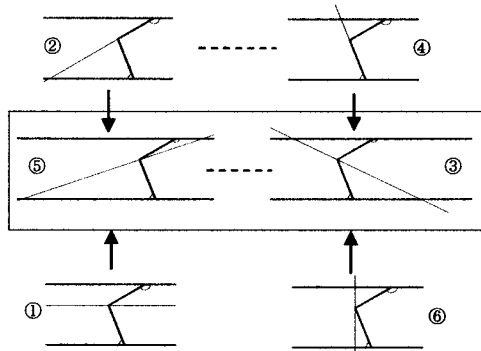
さらにこの【解法 6】【解法 7】【解法 8】を特殊な場合とみて、その一般化を図ると、「直線 l に垂直な任意の直線」を補助線とする【解法 9】のような解法が見出される。



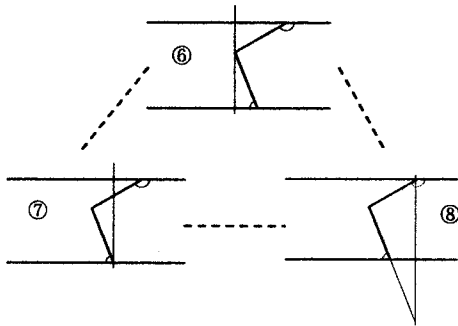
ここでは「直線 l に垂直な任意の直線」を補助線として引いているが、この補助線の引かれていた位置によって、解法をいくつかの場合に分けることができる。例えば関連図 8 のように⑨⑩⑪⑫に対応した【解法 9】【解法 10】【解法 11】【解法 12】の関連を見出すことができる。関連図 8 では、補助線が線

分AB（または線分BC）と交点をもつかもないか、あるいは線分AB（または線分BC）のどちら側の延長線上と交わっているかなどにより、それぞれの解法が「対の関係」として関連付けられている。

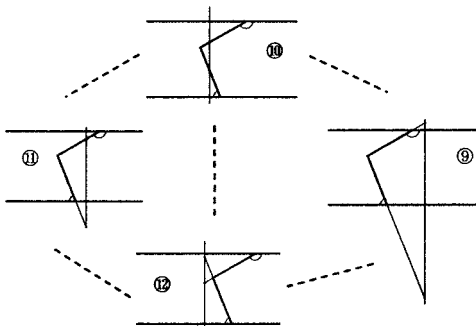
またさらに【解法6】～【解法8】は【解法9】～【解法12】の特殊な場合と考えられるので、これらの解法は関連図9のようにまとめることができる。



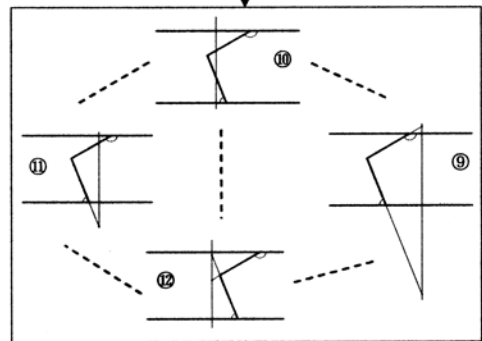
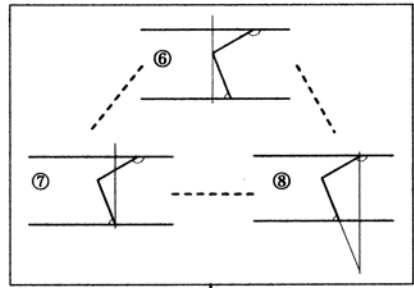
関連図6



関連図7



関連図8



関連図9

4. 視点を変えてさらに多様な解法を引き出す

他にも【解法2】の補助線を「点Bを通り線分ABに平行な直線」と捉え、線分BCの両端の点B、Cを「対の関係」とみなすと、そこから「点Cを通り直線ABに平行な直線」を補助線とする【解法13】を見出すことができる。

【解法13】 図13のように点Cを通りABに平行な直線nを引く。 $p=150^\circ$ (平行線の同位角), $p=q=150^\circ$ (平行線の同位角), $r=180^\circ-q=180^\circ-150^\circ=30^\circ$, よって, $x=r+68^\circ=30^\circ+68^\circ=98^\circ$ (平行線の錯角)

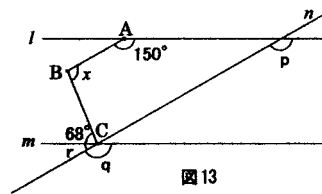
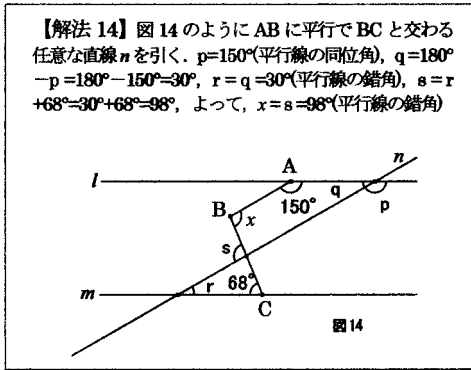


図13

ここでさらに【解法2】と【解法13】を特殊な場合として、その一般化を図ることによって【解法14】のような解法を見出すことができる。



ここでは【解法2】をもとにして、「対の関係」から【解法13】、「特殊と一般の関係」から【解法14】を引き出したので、これらの解法の関連は関連図10のようにあらわすことができる。

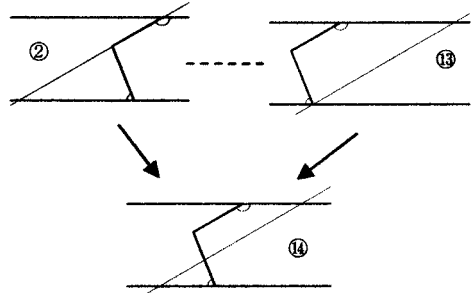
また【解法4】をもとにしても同様に考えることができ、「対の関係」から引き出した解法を【解法15】、「特殊と一般の関係」から引き出した解法を【解法16】とするとこれらの解法の関連も関連図10と同じ様にあらわすことができる。関連図11は、【解法2】【解法4】【解法13】【解法14】【解法15】【解法16】の関連をまとめて示したものである。②は【解法2】、④は【解法4】、⑬は【解法13】、⑭は【解法14】、⑮は【解法15】、⑯は【解法16】に対応している。

また【解法14】では「線分ABに平行な任意の直線」を補助線として引いているが、ここでもこの補助線の引かれている位置によって、解法をいくつかの場合に分けることができる。例えば関連図12のように⑭⑰⑱に対応した【解法14】【解法17】【解法18】【解法19】の関連を見出すことができる。関連図12では、補助線と直線BCとの交点の位置などによって、それぞれの解法が「対の関係」として関連付けられている。

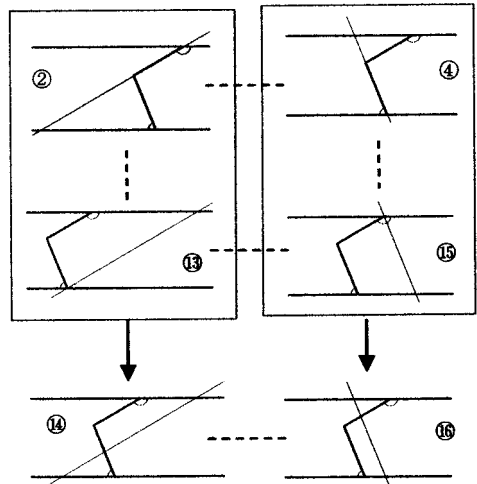
【解法16】でも関連図12と同じ様な関連図を作成することができ、【解法16】と関連した【解法20】【解法21】【解法22】を見出すことができる。(この関連図は略す。)

こうした多くの解法の存在を確認しておくことによって、ちょっとした子どものアイデアも解法に結び付けて生かしてやれる可能性を高めることができる。また多くの解法との比較から、はじめの【解法

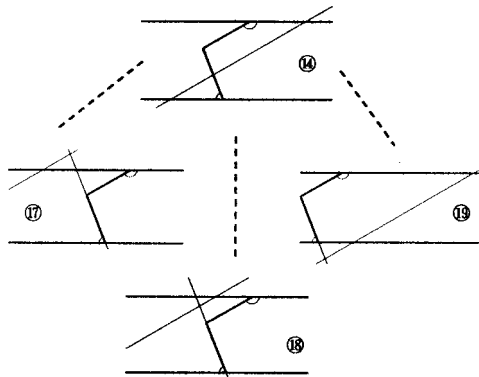
1)【解法2】がよりスマートな解法であることもわかる。



関連図10



関連図11



関連図12

5. まとめ

ここで扱ったのは、ごくありふれた高校入試問題であったが、このように「一通りではなく、いろいろな求め方を考えよ」という文言を付け加え、数学的手法を指導内容として組み込むことによって、多様な解法を引き出す教材として開発することができる。「対の関係」や「特殊と一般の関係」に着目させることにより、解法を関連付けて構造的に把握させ、多様な解法を引き出させることで、子どもの学習観の変容を図りたいと考えている。

なお、この多様な解法を引き出す数学的手法に関する研究においては、数学者黒木伸明氏（上越教育大学名誉教授）から多くの示唆をいただいた。